

KSKP BUG^{バグ} No.110

発行人／関西障害者定期刊行物協会
〒543-0015大阪市天王寺区真田山町2-2
東興ビル4F
編集人／〒601-8036 京都市南区東九条松田町62
NPO法人日本自立生活センターワークス共同作業所
TEL (075) 682-3201
FAX (075) 682-3330
https://kyoto-j-works.com/
Eメール info@kyoto-j-works.com
編集責任者 大崎雅彦



梅雨を待つ

写真 / 小松満雄

目次

特集

- 特集「初夏の京都のあそび場」～梅小路公園を遊びつくす～ 2
- とりあえず会いましょっ・「福祉まつり」を振り返って/ 山中泰紀 4

- 聖林院みみづく便り 4
- 昭和への旅 その十一 「思い出の北陸本線」 5
- ArtFesta 2024作品募集中! 今年のテーマは「戦い(たたかい)」 6
- イベント報告 7
- あしあと 8

特集「初夏の京都のあそび場」

～梅小路公園を遊びつくす～



バリアフリー・駅近し・広々空間を満喫！桜の季節はオススメです

鈴木将太

京都駅の西の所にあるのが梅小路公園です。
梅小路公園は京都市緑化協会の管理する市営の都市公園です。
もよりの駅はJRの嵯峨野線京都西駅ですが、無人駅なので、
帰りは駅員さんを待たなくてはいけないかもしれません。
京都駅からは電動車いす15分程の所になります。
京都駅の中央口出てキャンパスプラザ京都から塩小路通りの信号に出ます。
七条堀川、七条大宮を西に曲がると公園につきます。大宮のセブンイレブンが目印です。
市バスを利用する場合は、京都駅のB乗り場から110系統、205系統、8系統、208系統、
七条大宮、水族館前または、梅小路公園、京都博物館前で下車します。
京都鉄道博物館や京都水族館、市電広場、野外ステージ、レストランなどがあります。
梅小路公園には桜を見る人たちがいました（取材/四月）。桜は四月はじめごろに咲きます。
きれいな桜が見れるのは、4月の中頃までだと思います。
森のレストランも車いすで入ることができました。
歩ける人は4人まで座ることが出来ます。
メニューは選ぶことが出来ます。カレーは美味しかったです。京野菜のカレーでした。
とにかく桜がおすすめです。お花見を楽しめると思いました。
梅小路おすすめ公園には三つの遊び場があります。
一つ目は水族館です。
二つ目が鉄道博物館です。
三つ目が今紹介している梅小路公園です。
四月の桜シーズン、土曜日にレポートをしておいてよかったです。本当に桜の花は貴重です
空を見上げると桜の花びらが風に乗ってきれいな桜ふぶきを見せてくれました。
お花見の時だけじゃなくて普段も集まるといい所です。
レポートがてらきれいな桜をみれました。
そんなに人が集まるとすぐにいっぱいになります。
梅小路公園は、色んな事ができます。
花を見たり、散歩をしたり、美味しい物を食べたりできます。
お客さんには外れのない場所だと思います。
皆さんも行ってみてください。



梅小路公園 〒600-8835 京都市下京区観喜寺町56-3 梅小路公園内
TEL : 075-352-2500 FAX : 075-352-2561

最寄り駅：梅小路京都西駅 [出口] 徒歩5分
営業時間：平日：9:00-17:00 定休日：月曜日（祝日の場合は翌日）

特集「初夏の京都のあそび場」 梅小路公園を遊びつくす・鉄道博物館～



京都鉄道博物館に行つて

嶋田大輔

2016年に京都鉄道博物館が開館して、わたしが行ったのは開館して間もない頃だと思います。実際に行ってみて、懐かしの特急車両や電気機関車、蒸気機関車が数多く展示されました。どれも好きな車両ばかりで、昔乗った0系新幹線や485系特急列車、82系ディーゼル特急、24系ブルートレインがあって、何だか童心に戻って興奮したりして、写真も何枚か撮りました。

蒸気機関車や旧型客車は私の中ではあまり記憶に無いけど、明治から昭和にかけて活躍されたことは間違いないし、かなりの年輩の方もきっと懐かしがっていたに違いないでしょう。ほかに、運転シミュレーターの体験が設備され、実際に運転してみたら運転操作がかなり難しく、これは資格を取るのにかなり時間がかかるだろうなとつくづく実感しました。

食堂や休憩所があって、充分にくつろげます。バリアフリーもあるから、身障者でも安心して行けます。

鉄道ジオラマを眺めたり、SLスチーム号に乗ったりして、入場料は少し高かったけど、いろんな体験が出来て良かったです。小さい頃から鉄道が好きで、これまで旅行がてらに北海道から九州まで全国各地にいろんな鉄道に乗ってきました。地元で鉄道博物館が出来るととても嬉しかったです。また機会があれば行こうと思っています。



日本最大級の鉄道博物館『京都鉄道博物館』は2016年4月オープン。

京都水族館



公園には京都市初の本格的な水族館『京都水族館』があります。2012年3月オープン以来、人気のスポットとして他府県からもたくさんの方が訪れています。イルカのショーをはじめ、国の特別天然記念物のオオサンショウウオもいますよ。

ここは、あらためてご紹介したいと思いますが、みなさんもぜひ、一度遊びに行ってみてください。

梅小路公園は、市街地の中心（京都駅から西へ徒歩約15分）にありながら人が緑と花で憩える空間として、また災害時には市民の皆さんが避難できる場所として、1995（平成7）年から開園している面積約13.7ヘクタールの都市公園です。公園内には、広々とした「芝生広場」、水と親しめる「河原遊び場」、賑わいのあるイベントが開催される「七条入口広場」、などがあり、有料施設として、建都1200年を記念して創設された日本庭園『朱雀の庭』や、京都で初めての復元型ピオトープ『いのちの森』、京都市電として初めて導入された車両が走る『チンチン電車』、便利なレストランや多目的に利用できる貸室（和室・茶室・イベントホール）のある『緑の館』があります。（公益財団法人 京都市都市緑化協会HPより抜粋）

とりあえず会いましょっ 「福祉まつり」を振り返って ~ありがとうございました。~

また次回、第45回京都福祉まつりでお会いしましょう！

● 山中泰紀

去る2024年3月10日(日)、第44回京都福祉まつりが開催されました。例年では銚立公園で行っていましたが、今年は京都市地域・多文化交流ネットワークサロンで行いました。当日は少し肌寒い一日でしたが、300人余りの方が来場してくださいました。

今年のテーマは、「とりあえず、会いましょっ」ということで色々な世代の方が、美味しいものを食べたり、歌ったり楽しい一日を過ごせたかなあと思います。

オープニングでは、朝鮮半島伝統打楽器演奏「サムルのたまご」から賑やかに始まり、クラシックギターの演奏や女声ヴォーカルデュオの歌声など盛り沢山のステージでした。

手前味噌になりますが、東九条の町をめぐる「謎解きツアー」の事件編・解決編の劇に出演させてもらって、長台詞があり、なかなか覚えるのに苦労しましたが本番は思いのほか緊張せず楽しく演じることが出来ました。また、「謎解きツアー」には多くの子供たちが参加され、東九条の町について楽しみながら知ってもらえたのではないかと思います。

最後に前日、当日は大勢のボランティアの方に設営、撤収のご協力をいただきまして、本当にありがとうございました。みなさまのお陰で無事開催することが出来ました。今後ともよろしく願いいたします。また次回、第45回京都福祉まつりでお会いしましょう！



.....期待しかありませんので、はい

聖林院みみづく便り

~梅も咲きました。~



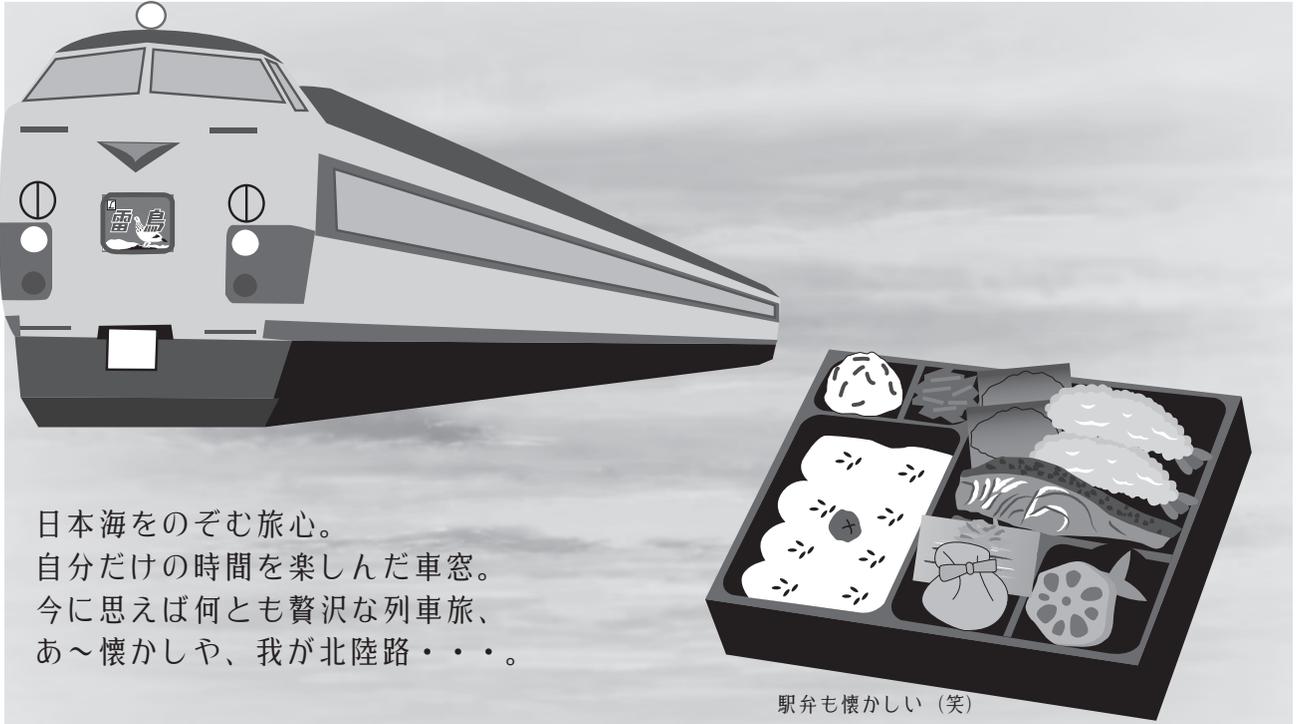
maybe 所員

聖林院で全くの未経験から始めた染め作業。藍染から始め茜染め、玉ねぎ染めと未経験軍団ながらしてきました。スタッフが染めの勉強を重ねてくれて、遂に新たな染めの技法を習得?!聖林院の会議で皆にも提案してくれたので新たな染めにチャレンジします。みみづくさんもどうなるのだろうと興味津々だけど、やはり少し不安そうな様子。さて、どんな色になるのか。聞いていると、な・な・な・な・なんと2種類の色が出来るそう。1回で2色出来るなら新たな色が増えるので好都合。

色の数が少し少ないのが物足りないな。と思っていたので一気に2色も増えるというのは滅茶良い感じです。みみづくさんもどのような色が出来るか期待を持って、今後の染め作業を楽しみに見守っています。

あの頃企画・・・ 2024年 昭和への旅

その十一 「思い出の北陸本線」 旅情を掻き立ててくれた懐かしき車窓が目に浮かびます。



日本海をのぞむ旅心。
自分だけの時間を楽しんだ車窓。
今に思えば何とも贅沢な列車旅、
あ～懐かしや、我が北陸路・・・。

駅弁も懐かしい (笑)

思い出に残る路線

北陸本線とは、かつて滋賀県の米原から福井県、石川県、富山県を経て新潟県の直江津までの約 353.8 km を結んでいた路線であり、北陸地方の大動脈としての役割を担い続け、関西方面から『白鳥』『雷鳥』『日本海』『つるぎ』や名古屋方面から『しらさぎ』『加越』、東京方面から『北陸』『白山』、さらに北海道まで走る『トワイライトエクスプレス』等の多数の特急列車が行き交う特急街道であった。

しかし、2015年及び2024年に北陸新幹線延伸開業に伴って、JRから経営分離され第三セクター鉄道会社に移管され、現在は米原から敦賀までの約 45.9km という僅かな距離になってしまった。

これに伴い、直江津から敦賀までの北陸本線の名が消滅してしまい、それと同時に、JR在来線の全ての特急列車も敦賀止まりになった。私にとって北陸本線は、思い出に残る路線であり、とても残念な気分になった。

ひとつの思い出としては、私が若い頃、上杉謙信の史跡を求めるために、直江津を訪れる時に、京都から北陸方面の特急列車に乗った時と、もうひとつは、京都から終点の札幌まで『トワイライトエクスプレス』に乗って車内や景色を満喫したことがある。車内で駅弁を食べながら、日本海や立山連峰などの景色を眺められたことがとても印象に残っています。そのことを思い出したら、無性に懐かしくなって、もう一度行きたいと思うようになった。今度はそれぞれの県に行って、観光列車に乗ってみたい。

駅弁はもう無いだろうし、食事をしながら景色を眺めるといふ、もう一度それをやってみたくなった最近である。

(えき田大輔)

アートフェスタ ArtFesta 2024

作品募集中!



* 募集期間：6月1日～8月24日 *

今年のテーマは・・・

「戦い(たたかい)」

今年のテーマ
について

「生きて行くことは「戦い」です。いろいろなものに戦いを挑んで挑戦し続けます。負けてもいいんです、ちょっと休んでまた戦います。みんなで戦います。でも本当は自分と戦うのです。」

アートフェスタとは・・・

障がいのある人が地域や施設で生活していく中で自分を表現する手段としての芸術、工芸の作品展。また障害のある人の周りに居て色々な事を一緒に考えて行動する人たちも作品を作って欲しい作品展です。

日 時：2024年9月3日(火)～9月18日(水) 午前10時～午後3時(注、土・日・祝は休み)

場 所：京都市地域・多文化交流ネットワークサロン(会場展示)

内 容：障害者及びその友人、知人等の芸術文化工芸作品

募集内容：絵画、陶芸、写真、書、彫刻、その他工芸作品、写真をメールでも受け付けます。

応募資格：障害のある個人、又はグループとその関係者

応募方向：申込用紙(サイトからDW)にご記入のうえメール又はFAXでワークス共同作業所まで(詳しくはこちら https://www.kyoto-j-works.com/art_festa2024_info.html)

募集期間：6月1日(土)～8月24日(土)

主 催：特定非営利活動法人日本自立生活センター ワークス共同作業所

協 力：京都市地域・多文化交流ネットワークサロン

連絡先：ワークス共同作業所

TEL:075-682-3201 FAX:075-682-3330 E-mail:info@kyoto-j-works.com



・・・ 久御山町のいちご狩り 4月6日 ・・・・・・・・・・・・・・・・

昨年の秋頃にいちご狩りを計画していました。少し大変かとも思いながら行き方を考えて、いちごができるのを待って、4月3日にスマホで予約。旅行会社に、6日の13時～13時45分の予定で申し込みました。当日は曇り。市バスで中書島まで行き、駅南口にあるバス停で京阪バスに乗り換え、久御山イオンで降車。時間が早過ぎたので、久御山イオンでぶらぶらしました。いちご狩りの場所はそこから車いすで10分～15分「おもや久御山いちご狩り農園」です。到着するとそこはビニールハウスで周りは畑と工場だらけでした。



ハウスの広さを見ると、いちごといちごの間を車いすで通れるので、ワークスの皆が行っても大丈夫です。いちご狩りは45分間ですので、5分前になると「5分前ですよ」と店員が呼びこられます。トイレは、ビニールハウスの横の建物で、車いすの人でも行けるようになっていました。楽しかったですよ。 椿森 信幸

・・ バリアフリー展 2024 見学 4月19日 第30回 高齢者・障がい者の快適な生活を提案する総合福祉展

2024年4月17日～19日までインテックス大阪で行われていたバリアフリー展2024に行ってきました。4月19日(金)の10時頃に車でワークスを出発し12時頃にインテックス大阪に到着しました。約1時間程度、みんなで会場内を見学しました。この展示会は年に一度の最新の色々な用途に合わせた福祉機器などが紹介され、体験も出来る展示会です。特に僕が気になっていたのは 入浴用リフトと屋内用リフトと地震が起こっても大丈夫なベッドのブースなどでした。障害のある方向けのブースだけではなく、高齢の方向けのブースもありました。車いすのブースでは、最新の車いすが展示されていました。

ボタンを一回押すだけでホットサンドメーカーのように背もたれが2つに折りたためる車いすなど、車いすの進化に僕はビックリしました。僕自身は、車いすと座位保持以外の福祉用具は、使っていないので、少しでも福祉機器について勉強しなければならぬと思いました。 立石大翔

・・・ ワークス音楽隊リベンジしました (私だけが) 4月20日 ・・・

4月20日(土)に第12回東九条春まつりが、京都市地域・多文化交流ネットワークサロンで開催されました。ワークス音楽隊も再結集し今年2度目の演奏を行いました。私は前回の演奏でミスをしてしまい本当に自信も無くなり、迷惑を掛けてはいけなないので、音楽隊から抜けようと考えていました。ミスするのが本当に怖く迷惑かけたくないという気持ちで一杯で練習では笛は拭かずに指を動かしてエア演奏はしていましたが、前回のように前夜に何度も練習をするのも控えたのです。さて本番はどうなったのだろうか？練習をほぼしていない者が成功する訳あらへん。と言われるのは承知の上であえて私は今回の行動を取りました。当日の私は前回と同じような気持ち。皆が順々に演奏していき私の番が…。その時緊張はMaxとなっていれば、ミスしていたと思います。今回は気持ちに余裕があったのか笛を抑える指を演奏時に見る事が出来たので安心出来たと思います。それと私のパートは指3本で見て吹けるとい事が頭にあったので意外や意外、結構リラックスして演奏が出来たのです。前回のミスが嘘のように全く慌てることなく演奏できました！

やっぱりうまくいくもいかないも運の部分大きいと思いました。20年以上もこの考えだったので落ち着きました。それで良いのか悪いのかは皆様の判断に任せます。 Maybe所員

あしあと (2024年2月~2024年6月)

- 02月10日 (土) 432市 ほっこり
- 02月16日 (金) 田中先生来所
- 02月20日 (火) 岩本さんの話しを聞く会
- 02月24日 (土) 聖林院法要
- 02月26日 (月) 近代美術館招待
- 02月28日 (水) JCIL シンポジウム
- 02月29日 (木) ホーム柵署名
- 03月01日 (金) 田中先生来所
- 03月10日 (日) 第44回京都福祉まつり 京都市多文化ネットワークサロン
- 03月18日 (月) 避難訓練
- 03月19日 (火) タクシー会議
- 03月24日 (日) 聖林院法要
- 03月27日 (水) エコモ研修
- 03月28日 (木) エコモ研修
- 04月02日 (火) 市バス研修
- 04月03日 (水) 地下鉄研修
- 04月12日 (金) 田中先生来所
- 04月13日 (土) 432市ほっこり
- 04月19日 (金) バリアフリー展見学 インテックス大阪
- 04月20日 (土) 東九条春まつり 京都市多文化ネットワークサロン
- 04月24日 (水) 聖林院法要
- 04月26日 (金) ホーム柵署名活動
- 05月10日 (金) 田中先生来所
- 05月11日 (土) 432市 ほっこり
- 05月24日 (金) 聖林院法要
- 05月26日 (日) 向島っこフェスタ 愛隣館
- 06月06日 (木) 2024年度 理事会 ワークス
- 06月07日 (金) 畑
- 06月08日 (土) 432市 ほっこり

あ と が き 編 集 後 記 team BUG

BUG会議に参加しています。皆さんが、ナントカカントカ言いながら、目に見えないチームワークと仲の良さが伝わってくるバグ会議です。BUGでは、皆文章が個別なので、読み取ってもらえない所だと思いますので今日は文章にしてみました。(モンチッチ)

今回レポート記事になりました。はじめてレポートにチャレンジしました。毎年難しいです。難しいです。記事にあたります。毎年大変です。たくさんおひとがきてまし。今回高いレストランも取材しました。(鈴木翔太)

今回は、北陸本線の思い出のことと、8年ぐらい前に京都鉄道博物館に行って、色々な体験が出来たことを振り返って作文にしました。たまに昔のことを思い出しながら、懐かしむのもいいかなあと思って。(嶺田大輔)

遂に新年度(いやもう六月)になった。だからかどうかは定かではありませんが暑くなってきました。暑くなり外にも出やすいような出にくいような気候です。今号では丁度梅小路公園の紹介もあります。皆様BUG編集部で調べた今号のバリアフリーマップを参考にしてぜひ、外出して下さい。参考にして頂ければ幸いです。今号以降もワークスは様々なイベント等に出て行き皆様とお会い出来る事を楽しみにしています。(maybe所員)

姫のつれづれ日記

～梅雨のまにまに～

demi

